

# РЫБАЦКИЕ ПИСЬМА

Слова В. БУТЕНКО  
и Г. ГЕОРГИЕВА

Музыка В. ХВОЙНИЦКОГО  
и У. ЛАПСИНЯ

Умеренно, с чувством

He

ду - май, что пи - сьма ры - бац - ки - е поч - та все -

-гда до - став - ля - ет с ут - ра. На бе - рег про - бить - ся им

о - чень не - про - сто сквозь да - ли штор - ма и вет -

-ра. Ры - бац - ки - е пи - сьма, ры - бац - ки - е пи - сьма спо -

*mf*  
М

Б

мет - ка - ми раз - ных мо - рей... Их пи - шут в Бал - тий - ском, О -

Б

Для повторения

хот - ском, Кас - пий - ском, чтоб ста - ло ры - бач - кам теп - лей.

Б Б Б

По

Для окончания

ста . ло ры . бач . кам теп . лей .

Не думай, что письма рыбацкие почта  
 Всегда доставляет с утра.  
 На берег пробиться им очень непросто  
 Сквозь дали, шторма и ветра.

*Припев:* Рыбацкие письма, рыбацкие письма  
 С пометками разных морей...  
 Их пишут в Балтийском, Охотском, Каспийском,  
 Чтоб стало рыбацкам теплей.

Попробуй спроси, почему очень долго  
 Рыбак ни строки не прислал?  
 Рыбачка ответит, что море — не Волга,  
 Мол, почту Нептун задержал.

*Припев.*

По-моему, если девчонка не плачет,  
 Опять оставаясь одна,  
 И если ждать письма умеет, то значит —  
 Рыбачкой она рождена.

*Припев:* Рыбацкие письма, рыбацкие письма  
 С пометками разных морей...  
 Их пишут в Балтийском, Охотском, Каспийском,  
 Чтоб стало рыбацкам теплей.