

ПЕПЛО. НАПЕВНО

ЛА - ЛА

mf

ЛА - ЛА

ЛА.

ВЕ - СЁ - ЛЫ - Е ШКОЛЬ - НИ - КИ, ШКОЛЬ - НИ - ЦЫ, КАК БУД - ТО БЫ ТОЛЬ - КО ВЧЕ-

-РА ИГ - РА - ЛИ МЫ В СА - ЛО - ЧКИ ПОМ - НИТ - СЯ НАМ

Припев:

Музыкальный нотный текст на русском языке, написанный вручную. Текст разделен на три системы, каждая из которых содержит две мелодии (для голоса) и гармонию (для фортепиано). Каждая система имеет свое название: "Припев:", "Го-нишь-ся," и "НА-ТАТЬ".  
Система "Припев:" включает слова: "ИРА-ВИ-ЛАСЬ Э-ТА ИГ-РА.", "ЗА МНОЙ ПО СЛЕ-ДУ ТЫ", "ГО-НИШЬ-СЯ, МЕ-НЯ НА-СТИ-ГА-Я О-ПЯТЬ.", "А ПО-СЛЕ ПЕ-БЯ НЕ ДОГ-ГО-НИШЬ, РУ-КО-Ю ДО-ПРО-НЕШЬ-СЯ," и "А ПО-СЛЕ ПЕ-БЯ НЕ ДОГ-НАТЬ."  
Система "Го-нишь-ся," включает слова: "ЛА-ЛА," и "А ПО-СЛЕ ПЕ-БЯ НЕ ДОГ-НАТЬ."  
Система "НА-ТАТЬ" включает слова: "ИГ-РА.", "ЗА МНОЙ ПО СЛЕ-ДУ ТЫ", "ГО-НИШЬ-СЯ, МЕ-НЯ НА-СТИ-ГА-Я О-ПЯТЬ.", "А ПО-СЛЕ ПЕ-БЯ НЕ ДОГ-ГО-НИШЬ, РУ-КО-Ю ДО-ПРО-НЕШЬ-СЯ," и "А ПО-СЛЕ ПЕ-БЯ НЕ ДОГ-НАТЬ."  
Все системы начинаются с аккорда D major (D, F#, A), а заканчиваются аккордом G major (G, B, D). Время измеряется в четвертых нотах.