

ДОРОГАЯ "СМ-СЕГОДНЯ"!

Сердечно поздравляю тебя с золотым юбилеем и хочу сказать, что почти сорок лет являюсь твоим подписчиком и почитателем.

В течение прошедших лет любимая газета неоднократно печатала мои песни, начиная с "Мы идем на фестиваль" и "Латвийской молодежной" (1956-1957 гг.) и кончая "Не

будьте, люди, равнодушны!" (1994 г.). В "Молодежке" увидели свет и такие мои песни, как "Буратино", "Выпускной вальс", "Весна юбилейного года", "Ровесник", ставшая лауреатом фестиваля молодежной песни Латвии.

Посвящаю вашему замечательному юбилею свою новую песню "Молодежка моя...", написанную совместно с поэтом Валентином Ураловым. Пусть она будет вашей доброй попутчицей на нелегкой журналистской стезе.

С искренним уважением
В. ХВОЙНИЦКИЙ.

"МОЛОДЕЖКА" МОЯ...

Музыка Владимира ХВОЙНИЦКОГО Слова Валентина УРАЛОВА
Я листаю подшивку любимой газеты.
"Молодежке" моей много стукнуло лет.
На страницах истертых мелькают сюжеты,
Словно Родины нашей забытый портрет.

Припев.

"Молодежка" моя!
Юность, песня моя!
Мы за мир беспокойный в ответе!
Что на сердце - пиши,
Не жалея души,
Если жизнь посвятил ты газете!

Первый номер газеты! Давно ты верстался -
Пятьдесят отшумело неистовых лет!
Многих нет, кто тогда "Молодежкою" звался,
Но остался в газете их памятный след!

Припев.

"Молодежка" моя! - ты как звонкая песня!
Никогда не стремилась кому-то служить!
Только разве легко быть правдивым и честным,
И с народом своим вместе думать и жить.

Припев.

Время нынче такое тревожное стало,
Только было ли проще когда-то оно!
Обижаться на жизнь нам, друзьям, не пристало,
Ведь газета и жизнь - это что-то одно!

Припев.

задорно. С достоинством.

The musical score consists of five staves of handwritten notation. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a dynamic instruction 'задорно. С достоинством'. The lyrics for this staff are: 'Я ли', 'старо-подшивку лю-бимой газе-ти', 'Моло-дежкою' (with a small note 'много' above 'дежкою'), 'много стукнуло ле-т', 'на сре-'. The second staff continues with 'да-ти', 'Моло-дежкою' (with a small note 'много' above 'дежкою'), 'много стукнуло ле-т', 'на сре-'. The third staff begins with 'ти', 'цахистер-ых', 'мел-кают сю-же-ты', 'словно Ро-дин-и', 'наш-и за-'. The fourth staff continues with 'ти', 'цахистер-ых', 'мел-кают сю-же-ты', 'словно Ро-дин-и', 'наш-и за-'. The fifth staff begins with 'ти', 'цахистер-ых', 'мел-кают сю-же-ты', 'словно Ро-дин-и', 'наш-и за-'. The lyrics for the final section, starting with 'Припев.', are: 'Моло-деж-ка моя! Юно-стя не сня-мо-я! Ты за- мир бес-по-ко-й ны-вог-бе-гэ', 'Это-на', 'серд-це-ни-ши Нож-ка ле- я ву-чи- если жиз-ни по-свя-тил ты га-зет-е', 'Где-то', 'Зе-те'.