

Баллада о джазистах

муз. В. Хвойницкого

сл. Б.Окуджавы

Джазисты уходили в ополченье,
Гражданского не скинув облаченья,
Тромбонов и чечеток короли
В солдаты необученные шли.

Кларнетов принцы, словно принцы крови,
Магистры саксофонов шли, и кроме
Шли барабанных палок колдуны
Скрипучими подмостками войны.

На смену всем оставленным заботам
Единственная зрела впереди,
И скрипачи ложились к пулеметам,
И пулеметы бились на груди.

Но что поделать, что поделать, если
Атаки были в моде, а не песни?
Кто мог тогда их мужество учесть,
Когда им гибнуть выпадала честь?!

Едва затихли первые сраженья,
Они рядком лежали. Без движенья,
В костюмах предвоенного шитья,
Как будто притворяясь и шутя...

Редели их ряды и убывали,
Их убивали. Их позабывали.
Но все-таки под музыку Земли
Их в поминанье светлое внесли.

Когда на пяточке земного шара
Под майский марш, торжественный такой,
Отбила каблуки за парой пара...
За упокой их душ. За упокой.

Проигрыш.

Джазисты уходили в ополченье,
Гражданского не скинув облаченья,
Тромбонов и чечеток короли
В солдаты необученные шли.