

НЕТОРОПЛИВО.

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings like *mf* and *mp*, and includes triplets and slurs. The vocal line has some notes with question marks above them. The key signature has two flats and the time signature is 4/4.

Second system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "ЗАВЕСА, ЭТО ВНИЗКИ НЕЗА ПАДИТСЯ СЛО-ВНО НА МОРЕ В АРУГ ВОЛНЫ ПОЯ, НЯ ЛУСЬ. И КОГ". The piano accompaniment continues with chords and rhythmic patterns. Dynamic markings include *mp*.

Third system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "ДА СЕ БО Ю О ГЕНЫ ГРУМО СПРАВИТСЯ - КТО-ТО СКАЖЕТ МОЖЕ ЛУШЕ РА ЗОИ ТУ СЕБ?" НО КО. The piano accompaniment features a steady chordal accompaniment. Dynamic markings include *mp*.

Fourth system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "МУ ШЕ БУДЕТ ЛУШЕ Я НЕ ЗНА-Ю И КУ ДА СЕ Б А Д Ю МЫ Т О С В Е Т У В Е Н Е М С Я ? Л У Ш Е Г Е". The piano accompaniment concludes the piece with a final chord. Dynamic markings include *mp*.

Припев:

Перь я засто маму вспоми наю эту при ехзку, зюбевы, пере мелятсьа мошет

Все пере мелятсьа мошет все пере мелятсьа и о бивы и ссорь все проляг стар кой мошет

Все пере мелятсьа мошет все пере мелятсьа и вернетсьа к нам преиши мир по кой

Для повторения

Для окончания

Так слу кой