

КУЛЬТУРА

От Адама до Авраама —
с улыбкой и всерьез

Концерт

Эмма Эмина-Брамник,
специально для Диены

От Адама до Авраама — так назвал свою программу интернациональный музыкально-поэтический театр *Шофар* общества истории гетто и геноцида евреев.

В Большом зале Еврейского дома собрались сотни ветеранов войны, их семьи. Концерт был им в подарок, и они не скупилась на аплодисменты.

С улыбкой и грустью учас-

тники программы, авторами которой стали писатель Леонид Коваль и композитор Владимир Хвойницкий, обозрели историю человечества. Главная мысль программы была проста, как сама истина: победа добра и справедливости неизбежна, а мир и любовь — это то, что нужно больше всего каждому человеку, на каком бы языке он ни говорил и какой бы национальности ни был.

— Я прочитала тексты еврейских песен, написанных русскими буквами, и испугалась: не смогу выучить! — рассказывала после концерта взволнованная Елена Сигова, ученица театральной студии Семена Лосева, принимавшая

участие в концерте. — Но начала работать над текстом и, к своему изумлению, очень скоро почувствовала, что не только буквальный смысл понимаю, но и всю глубину этих строк.

Наверное, то же самое могли сказать и другие артисты. *О женщина, о мать, что может быть дороже!* — пела на идиш солистка Национальной оперы Нелли Шевченко. Владимир Окунь исполнил одну из лучших песен Хвойницкого *Мужская верность*. А Ольга Пирага спела новую песню композитора, которую разучила с одной репетиции да и то... по телефону. «Мы с Владимиром Анатольевичем хорошо понимаем

друг друга, ведь дружим и сотрудничаем много лет», — пояснила известная певица.

Три поколения Хвойницких вели музыкальную часть праздника: Владимир Анатольевич (особенно лирично прозвучали его песни последних лет), дочь Светлана, профессиональный концертмейстер, и внучка композитора Марина, спевшая несколько песен деда.

Читал стихи Олег Щипцов, лауреат конкурса имени Шопена Кира Лавренович играла произведения Чайковского, танцевал детский ансамбль *Россияночка*, выступали юные скрипачи. Это был праздник музыки, доброты и взаимопонимания. ♦