

Реквием Колокола Холокоста

27 апреля, в годовщину восстания узников варшавского гетто, в концертном зале AVE SOL звучал реквием, посвященный памяти шести миллионов евреев — жертв геноцида в годы второй мировой войны

ПАМЯТЬ

Сергей Журавлев,
специально для Дни.ру

Музыку реквиема на стихи писателя Леонида Коваля написал известный композитор Владимир Хвойницкий. Их творческое соавторство дало поистине неповторимый идейно-эстетический результат — по своей эмоциональной сути возвышен-

ное, трагически-скорбное и в то же время жизнеутверждающее произведение. Состояться премьере своим вдохновением, искренним исполнением помогли вокалисты Нелли Воног-Шевченко, Нонна Рахманова, Анатолий Савченко и Владимир Грасманис. Успеху вокалистов содействовало выразительное музыкальное сопровождение — две виолончели и фортепиано. Публика по достоинству оценила проникновенно-скорбный и вместе с тем величественно-героический реквием. *Колоко-*

ла Холокоста, прозвучав в глубокой тишине бывшего православного собора, ныне популярного в Риге концертного зала, вызвали бурные аплодисменты слушателей и как уникальное художественное явление, и как музыкально-публицистическое произведение — предупреждение тем темным силам, которые угрожают человечеству новыми войнами.

Во второй части мемориального концерта прозвучали задушевные песни военных лет. Их блестяще, с лирическим подъемом ис-

полнили Анатолий Савченко, Нонна Рахманова и Нелли Воног-Шевченко. Аккомпанировал ветеран войны композитор Владимир Хвойницкий.

В подготовке премьеры реквиема и концерта участвовали Международное общество истории гетто и геноцида евреев, еврейская община Юрмалы, Ассоциация деятелей русской культуры Латвии и Русский культурный центр *Улей*. Авторы и исполнители реквиема благодарны за поддержку и мецената С.Дудина. ♦